


PUBLICIDAD

CULTURA

CULTURA **LIBROS**

PUBLICIDAD  Hay **momentos** en los que la vida te pide un

Misterioa eta idazkera bizia, Joseba Lozanoren formula

Idazle gasteiztarrak bigarren nobela plazaratu du, 'Argiaren erreinua' izenburukoa, «beltza eta gotikoa»



Hizkuntza handietan idazle asko daude Joseba Lozano bezalakoak. Euskaraz oso gutxi. Gasteizko idazle honek misteriozko nobela bat plazaratu zuen 2011n, 'Argiaren erreinua' izenburukoa, salmenta ona izan zuena. Orain bigarrena atera du, 'Herioren mandataria', hau ere intrigazkoa. Idazteari ekiten dionean, helburu ez oso erraz bat izaten du gogoan: «Bizitasun handiko liburua egin nahi izaten dut, horretarako nire jakinduria estilistiko guztia ipintzen dut, eta nahi nuke irarkuleak, lanean baldin badago, desiatzen egotea noiz itzuliko etxera atzera liburua hartzeko».

Nobelan bi plano daude, txirikordatzen joaten direnak eta azkenean bat egiten dutenak. Batetik errealitateko eszena batzuk baude; bestetik, amets batzuk. Sinopsi hau argitaratu dute kontrazalean: «Oscar Miller idazle ospetsu eta hipokondriako bat da. Osasun arazoak dituenez, Marco Berling medikua kontratatzea erabakitzen du, haren zerbitzura jardun dezan kostaldeko etxe bakarti batean. Marcok amesgaiztoak izaten ditu sarri, eta horiek segida izaten dute gauetik gauera, argumentu bati jarraituko baliote bezala. Amets horietan, lagun batzuekin biltzen da 'ehizara' joateko; animaliak hiltzeaz aspertzen direnean, ausaz aukeratutako pertsonak hiltzen hasten dira rol-joko baten modura; eta hori ere aspergarri gertatzen zaienean... Gutxien espero duenean, ordea, amesgaiztoetako pertsonaiak agertzen hasten zaizkio bizitza errealean».

Idazleak hau adierazi du kazetarien aurreko agerraldian: «Batek idatzi du



Joseba Lozano. / FRAILE

PUBLICIDAD

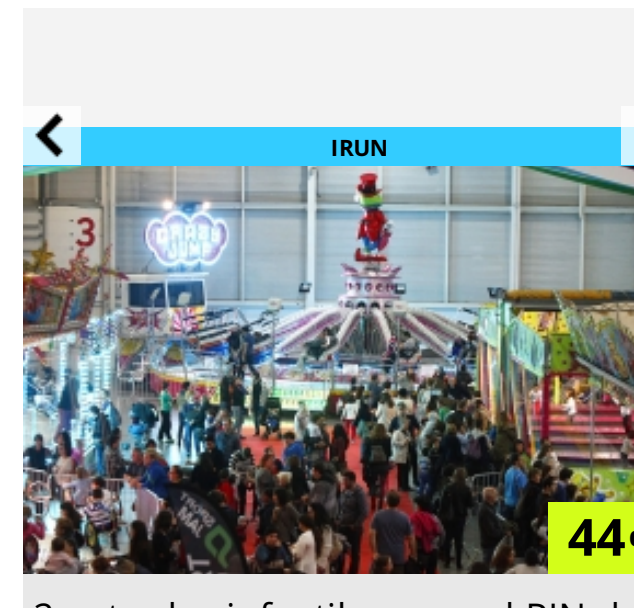


liburu hau misteriozko nobela gotikoa dela. Ados nago. Gotiko xamarra ere bada, naturak garrantzi handia duelako; lotua dago pertsonaien sentimenduekin. Koloreren bat aukeratzekotan, esango nuke nobela grisa dela». Eusko Jaurlaritzan aritu izan da lanean urte luzez. Besteak beste, administrazio hizkerari buruz eta hizkuntza normalizazioari buruz egin behar izan du gogoeta, eta hizkera argia izan du beti helburu. «Nobela honetan euskara aberatsa dago, baina komunikatiboa, korritzen duena. Irakurleak ezin du segundo bat galdu esaldi bat deskodifikazten».

Editoreak, Erein etxeke Inazio Mujika Iraolak, honela definitu du emaitza: «Josebak aurreko liburua atera zuenean, kritika onak izan zituen, baina makula bat ipini zioten. Best seller-a omen zen. Hori gauza txarra balitz bezala».

Nobelan bi plano daude, txirikordatzen joaten direnak eta azkenean bat egiten dutenak. Batetik errealitateko eszena batzuk baude; bestetik, amets batzuk. Sinopsi hau argitaratu dute kontrazalean: «Oscar Miller idazle ospetsu eta hipokondriako bat da. Osasun arazoak dituenez, Marco Berling medikua kontratatzea erabakitzen du, haren zerbitzura jardun dezan kostaldeko etxe bakarti batean. Marcok amesgaiztoak izaten ditu sarri, eta horiek segida izaten dute gauetik gauera, argumentu bati jarraituko baliote bezala. Amets horietan, lagun batzuekin biltzen da 'ehizara' joateko; animaliak hiltzeaz aspertzen direnean, ausaz aukeratutako pertsonak hiltzen hasten dira rol-joko baten modura; eta hori ere aspergarri gertatzen zaienean... Gutxien espero duenean, ordea, amesgaiztoetako pertsonaiak agertzen hasten zaizkio bizitza errealean».

Idazleak hau adierazi du kazetarien aurreko agerraldian: «Batek idatzi du liburu hau misteriozko nobela gotikoa dela. Ados nago. Gotiko samarra ere bada, naturak garrantzi handia duelako; lotua dago pertsonaien sentimenduekin. Koloreren bat aukeratzekotan, esango nuke nobela grisa



delas». Eusko Jaurlaritzan aritu izan da lanean urte luzez. Besteak beste, administrazio hizkerari buruz eta hizkuntza normalizazioari buruz egin behar izan du gogoeta, eta hizkera argia izan du beti helburu. «Nobela honetan euskara aberatsa dago, baina komunikatiboa, korritzen duena. Irakurleak ezin du segundo bat galdu esaldi bat deskodifikazten».

Editoreak, Erein etxeko Inazio Mujika Iraolak, honela definitu du emaitza: «Josebak aurreko liburua atera zuenean, kritika onak izan zituen, baina makula bat ipini zioten. Best seller-a omen zen. Hori gauza txarra balitz bezala».

TEMAS Zabalik

TAGS misterioa , idazkera , bizia , joseba , lozanoren , formula



Recibe nuestras newsletters en tu email

Apúntate

Deja tu comentario

PUBLICIDAD

LO MÁS		★ TOP 5
VISTO	COMENTADO	COMPARTIDO
1	Ildefonso Falcones: «No es necesario leer 'La catedral del mar' para entrar en la nueva novela»	
2	Vuelve la princesa de hielo (contenido extra ON para suscriptores)	
3	El origen está en el asesinato de Ainara	
4	Antonio Escohotado: «La verdadera revolución es la sexual»	
5	Crónicas de Venezuela	
6	Beste hiru ahots 'Munduko Poesia Kaierak' bilduman	
7	«He imaginado una novela negra 'a la escandinava' pero ambientada en Pasaia»	

NOTICIAS RELACIONADAS

Agirre lehendakaria heldu zeneko 75. urteurrena ospatu dute Montevideon

'Udazken Loreak' Artikuntzan izango da

Gazi-gozoa izango da 'Golazen' telesailaren laugarren atala

Hemingway, protagonista 'Sautrela'n



PUBLICIDAD



6 Rioja Reservas at half price!

PUBLICIDAD



6 Rioja Reservas at half price!

vinoselección
el placer del vino

6 Rioja Reservas at half price!

£90 market price

50% Discount

£45 6 bottles all included

Free delivery to UK Mainland

£0

DIARIOVASCO.COM Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.

Registro Mercantil de Gipuzkoa, Libro de Sociedades 49, Folio 118, Hoja nº 2.900, Inscripción 1ª C.I.F.: A-20004073 Domicilio social en Camino de Portuetxe, 2 San Sebastián 20018. Correo electrónico de contacto contactanos@diariovasco.com

Copyright © Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio El Diario Vasco (Sociedad Vascongada de Publicaciones, S.A.) , y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

ABC.es
ABCdeSevilla
Hoy Digital
El Correo
La Rioja.com

El Norte de Castilla
DiarioVasco.com
Elcomercio.es
Ideal digital
SUR.es

Las Provincias
El Diario Montañés
La Voz Digital
Laverdad.es
Leonoticias.com

Clasificados
Infoempleo
Formación

Finanzas
Autocasión
11870.com

Mujerhoy
Pisos.com
FS Gamer

[CONTACTAR](#) | [AVISO LEGAL](#) | [CONDICIONES DE USO](#) | [POLÍTICA DE PRIVACIDAD](#) | [POLÍTICA DE COOKIES](#) | [MAPA WEB](#) | [PUBLICIDAD](#) | [MASTER EL CORREO](#)