



### Lana / La obra

Ezintasuna edo gaitasun-eza bihurtu da gaur egungo adierazle nabarmenena, urduritzen gaituzten hondamendien arriskuei behar bezala aurre egiteko ezgai agertu baikara; jada ez dago desastre ekologikoari aurre egiteko benetako bitartekorik; ezta miraririk ere; behar bada ezta gizateriak bizirauteko modurik ere. Jada ez dago salbatuko gaituen Jainkoan itxaropena izaterik, zientzialariak ezgai agertu dira, baita politikari eta agintariak elkarren artean zer edo zer adosteko ere, eta irense aseezina bilakatu zaigu ekonomia aspaldi. Jada inor ere ez dago salbu, globo osoari baitatozkio arazo hauek guztiak, salbuespenik gabe. Ba ote dago zereginik?

### Fitxa teknikoa / Ficha técnica

Izenburua / Título: **MisEntropia**

Egilea / Autor: **Mixelko Uranga**

Saila / Colección: Saiopaperak - Pentsamentua eta gizartea, 20

ISBN / EAN: 978-84-9109-241-4

Salneurria / Precio: 14 € (BEZ barne – IVA incluído)

Orri kopurua / N° páginas: 160

Formatua / Formato: 14 x 22,5 cm

### Egilea / El autor

**Mixelko Uranga (Berango, 1978)** filosofian doktorea da, eta arlo hori irakasten du Sopolako Ander Deuna ikastolan. *Mitxoleta elektrikoetan koleopteroak* (Ediciones Beta, 2010) poesia lanaz gain, zenbait saiakera argitaratu ditu euskal identitatea eta hipermodernitateari buruz: *Espektroak. Euskal terroristak* (Utriusque Vasconiae, 2010), *Espektroak. Gutun bat euskalduntasunari buruz* (Utriusque Vasconiae, 2011), *Espektroak. Euskaldunak Europan* (Utriusque Vasconiae, 2012), *Euskomunitatea. Manifestu euskaltzalea* (Utriusque Vasconiae, 2013), *Eros(ki). Merkatuaren erotizazioa, erotismoaren merkantilizazioa* (Pamiela, 2014. Juan Zelaia saria 2013) eta *Tartaroa. Mina, boterea eta egia* (Pamiela, 2015. Euskadi Saiakera Saria).

